

## Scrisoare deschisa catre cei de acasa Why not bring them over: Blaga, Arghezi si Rebreanu?

Odata cu ridicarea restrictiilor de munca pentru Romani si Bulgari, incepand cu 1 Ianuarie 2014 diaspora Romaniei din Londra a inceput sa se manifeste din ce in ce mai vocal atat la nivelul societatii Britanice cat si la nivelul de perceptie generala a celor de acasa.

Urmarind indeaproape principalele initiative comunitare din Septembrie anul trecut, va voi relata cum s-a conturat cea mai recenta ambitie ce are sa sprijine cititorii de limba Romana din zonele Londrei in care acestia au o pondere semnificativa.

Desi un nume ca 'Walthamstow Central' ar putea avea o rezonanta centrala pentru Victor Spirescu, un londonez va va spune ca la 30 de minute de mers pe jos de la acea statie de metrou s-a nascut David Beckham la 'Whipps Cross Hospital' iar ceva mai aproape, la 3 minute se afla biblioteca din care in urma cu 7 ani au 'disparut' ca prin minune 250 de mii de carti - un numar apropiat de cifrele vehiculate prin presa a Romanilor stabiliti in Marea Britanie.

Dupa o scurta plimbare prin acest district de est al Londrei, prezenta unei comunitati Romanesti poate fi perceputa usor. Atat prin limba vorbita pe strada, cat si prin produsele 'Made in Romania' ce se gasesc la magazinele de pe drumul principal. Iar in caz de esti mai greu de convins, magazinele ce poarta tricolorul in vitrine, in care ti se da 'Ziua buna' la intrare, nu vor mai lasa loc de indoiala asupra prezentei conationalilor din zona.

Asemeni intalnirii anuale din cadrul Institutului Cultural Roman de pe 17 Mai a ambasadorului Romaniei la Londra cu distinsi membri ai comunitatii Romanesti, cu cateva zile inainte Paul Suciu - membru notoriu al diasporei, ce a ajuns pe prima pagina a ziarului local cu cel mai mare tiraj tiparit in limba Romana, fiind semnatarul primului protest ce flutura drapelul national in fata resedintei lui Cameron din 10 Downing Street - intalnea comunitatea coborand din metrou in zona Walthamstow, intr-o duminica ca oricare alta. 'Delegatia oficiala' compusa din Paul si autorul a avut ca prim obiectiv in itinerariu biblioteca mai sus mentionata - Walthamstow Central Library. Aici atmosfera difera cu mult de cea a bibliotecilor traditionale de acasa, locul servind tacit si ca un centru comunitar atat pentru oamenii locului, cat si pentru cei veniti din toate colturile lumii. Intr-o atmosfera foarte inclusivista am intalnit studenti de toate varstele, parinti cu copii si oameni trecuti de varsta a treia ce butonau la calculatoarele dintr-o generatie apropiata lor.

Aruncand o privire printre rafturile cu carti, am fost placut impresionati sa gasim titluri si autori a caror nume nu le puteam citi datorita caracterelor nefamiliare sau a limbii ce ne era straina. Cu toate acestea, deasupra fiecarui raft - cate o eticheta care in Engleza ne informa de numele comunitatii ce frecventeaza acea sectiune. Spre surprinderea noastra, in ciuda observatiilor anterioare, intre 'Polish' si 'Somali' nu exista si eticheta cu 'Romanian' ci doar 'Russian'. Iar dupa cateva intrebari la biroul de informatii am putut concluziona ca intradevar acea locatie nu cuprinde in spatiul ei semantic si membrii noii

comunitati despre care s-a scris mai mult in presa Britanica in primele luni ale anului trecut, decat s-a scris in ultimii doi ani de la acea data.

Avand in vedere presiunea la care a fost supusa diaspora Romaniei din Marea Britanie in ultimul an, si efectele generate de reprezentarea deficitara din publicatiile de masa - intr-o tentativa de a aduce o contributie la imbunatatirea calitatii vietii conationalilor nostri, la scurt timp dupa terminarea intalnirii Paul a postat un "call to action/apel catre public" pe pagina lui de facebook.

La scurt timp Bogdan Cristea, sau "Romanul care ii ingroapa pe englezi" - conform Ziarului Romanesc din Londra ce in Octombrie 2011 ne povestea cum acesta va traversa batranul continent de la Vest la Est pe bicicleta pentru a ajuta la finantarea proiectelor unei organizatii non-profit din Timisoara ce se ocupa de terapia prin arta - a raspuns prompt apelului si promite ca in cel mai scurt timp sa adune interes pentru aceasta cauza, si sa puna carti romanesti pe rafturile bibliotecii din Walthamstow.

Precum bine tot aud, 'cu o floare nu se face primavara', iar pentru o biblioteca decenta, avem nevoie cel putin de cateva zeci daca nu sute de volume - motiv pentru care va scriem voua celor de acasa, celor ce aveti carti la indemana si intelegeti cat de mult inseamna o carte buna la momentul potrivit.

'Cartea-i grea!' iar prioritatea celor ce au plecat de ani buni de acasa nu a fost sa ii aduca cu ei si pe Eminescu, Sadoveanu sau pe Camil Petrescu. Acum amintirile din copilarile copiilor lor, se aduna pe baza peripetiilor eroilor Britanici, iar parintii sau cei ce si-ar gasi refugiul intr-o schita de-a lui Caragiale pe timpul orelor petrecute in metrourile londoneze fara 3G, sed si cugeta (sau numa' sed) uitandu-se cu jind la cei mai de-ai locului, white, British.

Ma intreb oare ce ar scrie Daily Mail cand un flux de autori Romani le-ar invada tara asa cum au promis, care prin lucrarile lor are sa-i inalte in spirit pe cei care macar din curiozitate 'se lipesc' de cate-o carte? Ce ar scrie ziarele locale din Walthamstow daca cei de acasa ar completa volumele pierdute din 2007? Dar bibliotecile din asa-zisul Baltoc (Burn Oak), Wembley, sau Brent - toate zone in care iti poti cumpara o paine cu eticheta scrisa in Romana? Why not bring them over: Blaga, Arghezi si Rebreanu? Ca macar cei care vor, sa poata! si sa ma gasesc zambind cand voi vedea 'Hanul Ancutei' intr-un vagon al magistralei de nord, in al carei cap de linie se dau jos Romanii veniti de la munca. Care ar fi sansele ca toate astea sa se-ntample?

Noi cei cativa de peste canal vom incerca prin forte proprii sa aducem ce putem de la prieteni, cunostinte si prieteni de-ai prietenilor nostri, iar in caz de ne mai imprietenim cu cineva, care are un loc in masina, carti in biblioteca si drum catre apus in urma acestei scrisori, asteptam sa auzim din partea voastra!

Asa sa ne ajute Dumnezeu!

Cu dor si drag,  
Mihai Nanu.